

Miércoles 25 de septiembre

10:00 – 10:20 horas **INAUGURACIÓN**
Reinhard **Maiworm** (Instituto Goethe), María Teresa **Uriarte** (Difusión Cultural, UNAM), Renato **González Mello** (Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM)

10:20 – 11:00 horas **AERÓPOLIS – ESTÉTICA E HISTORIA DE LA CONTAMINACIÓN ATMOSFÉRICA**
Peter **Krieger** (Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM)

ARTES PLÁSTICAS / CINE / FOTOGRAFÍA / LITERATURA / MÚSICA

11:00 – 11:40 horas **EL DESCUBRIMIENTO DEL CIELO: ATMÓSFERAS, NUBES, EXPERIENCIAS VISUALES**
Christoph **Wagner** (Universidad de Regensburg, Alemania)

11:40 – 12:00 horas Discusión

12:00 – 12:20 horas Receso

12:20 – 13:00 horas **DESDE LA IMAGEN DE LA NUBE AL FILTRO DEL GAS DE ESCAPE. CONTAMINACIÓN DEL AIRE COMO TEMA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO**
Katja **Kwastek** (Universidad de Munich, Alemania)

13:00 – 13:20 horas Discusión

13:20 – 14:00 horas **CINE Y CONTAMINACIÓN, LA MODERNIDAD DISTÓPICA**
David M. **Wood** (Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM)

14:00 – 14:20 horas Discusión

14:20 – 16:00 horas Comida

16:00 – 16:40 horas **NUBES OSCURAS: MANIFESTACIONES FOTOGRÁFICAS DE LA CONTAMINACIÓN DEL AIRE**
Sonja **Fessel** (Universidad de Berna, Suiza)

16:40 – 17:00 horas Discusión

17:00 – 17:40 horas **DE LA REGIÓN MÁS TRANSPARENTE AL PENÚLTIMO HORIZONTE**
Laura **González** (Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM)

17:40 – 18:00 horas Discusión

18:00 – 18:20 horas Receso

18:20 – 19:00 horas **EL AIRE DE LA CIUDAD DE MÉXICO O LA EVOLUCIÓN DE UNA PESADILLA EN LA LITERATURA MEXICANA**
Arnulfo **Herrera** (Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM)

19:00 – 19:20 horas Discusión

- 19:30 – 20:15 horas **CONCIERTO EXPERIMENTAL SOBRE EL TEMA “AIRE”**
Julio Estrada (Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM) & alumnos de la Escuela Nacional de Música
- 20:15 horas Vino de honor
-

Jueves 26 de septiembre

HISTORIA / ARQUITECTURA / PAISAJE

- 10:00 – 10:40 horas **LA BÚSQUEDA DE ÍCONOS EN LA LUCHA EN CONTRA LA CONTAMINACIÓN DEL AIRE: UNA HISTORIA PROBLEMÁTICA CON FINAL ABIERTO**
Joachim Radkau (Universidad de Bielefeld, Alemania)
- 10:40 – 11:00 horas Discusión
- 11:00 – 11:40 horas **“EL DISTRITO ESTA MUY FEDERAL” O “DETRITUS FEDERAL”: SÁTIRA Y CONTAMINACIÓN AMBIENTAL DE LA CIUDAD DE MÉXICO EN LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX**
Sergio Miranda (Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM)
- 11:40 – 12:00 horas Discusión
- 12:00 – 12:20 horas Receso
- 12:20 – 13:40 horas **CIELOS FABRICADOS: NIEBLAS, HEDORES Y OTROS FENÓMENOS ATMOSFÉRICOS EN LA HISTORIA NÁHUATL**
Federico Navarrete, Ana Guadalupe Díaz (Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM)
- 13:40 – 14:00 horas Discusión
- 14:00 – 16:00 horas Comida
- 16:00 – 16:40 horas **CÁPSULAS CLIMÁTICAS**
Friedrich von Borries (Escuela Superior de Artes Plásticas, Hamburgo, Alemania)
- 16:40 – 17:00 horas Discusión
- 17:00 – 17:40 horas **MEGACIUDAD: ¿MEGASUSTENTABLE?**
Raul Huitron (BIOMAH Architects & Energy Consultants)
- 17:40 – 18:00 horas Diskussion
- 18:00 – 18:20 horas Receso

COLOQUIO INTERNACIONAL
AERÓPOLIS – ESTÉTICA E HISTORIA DE LA CONTAMINACIÓN ATMOSFÉRICA

PROGRAMA 3

- 18:20 – 19:00 horas **AIRE Y ARQUITECTURA DEL PAISAJE EN LA MEGALÓPOLIS MÉXICO**
Gabi **Lerch** (Escuela Superior Técnica, Rapperswil, Suiza)
- 19:00 – 19:20 horas Discusión
- 19:20 – 19:40 horas **EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LA FACULTAD DE ARQUITECTURA DE LA UNAM**
Alejandro **Cabeza** (Posgrado en Arquitectura, UNAM)
- 19:40 – 19:50 horas Discusión
- 19:50 – 20:00 horas **CLAUSURA**
Reinhard **Maiworm** (Instituto Goethe), Peter **Krieger** (Instituto de
Investgaciones Estéticas, UNAM)